

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ДГТУ)

Кафедра «Социальная работа»

**ГЕНДЕРОЛОГИЯ И ФЕМИНОЛОГИЯ**

Конспект лекций

для студентов заочной формы обучения

направления 39.03.02 Социальная работа

2024

Ростов-на-Дону

УДК 364.01

**Тема 1. Гендерология и феминология, предмет исследования и социальная роль**

Предметом гендерологии выступают гендерные отношения в обществе, выступающие как социальные, политические, экономические, культурно-символические и другие проблемы взаимодействия мужчин и женщин. Данные вопросы рассматриваются как междисциплинарные, находящиеся на стыке разных наук; в то же время гендерные проблемы могут исследоваться в рамках одной дисциплины. В наши дни они активно изучаются в социологии, философии, культурологии, искусстве, экономике, антропологии, истории, теории и технологиях социальной работы, геронтологии и т.д. Гендерные исследования – это исследования различий гендера, пола и сексуальности; социально-политических движений, направленных против нендерной дискриминации, и соответствующих теорий; направлений феминизма и феминистских теорий, а также теорий маскулинности.

В середине прошлого века американский социолог у Р.Столлер впервые обозначил различие понятий «пол» и «гендер». Гендерология стала преемницей феминологии и феминизма. В 1980 - 1990 г.г. гендерные исследования стали достаточно распространенными, однако как понимание и использование понятия «гендер», так и методы исследований отличались большим разнообразием. В 1993 году был создан Центр исследований женщин и гендера, чем был ознаменован переход от женских исследований к гендерным исследованиям в Западной Европе. На гендерологию оказали влияние идеи третьей и четвертой волны феминизма. Причиной возникновения гендерных исследований стал сформировавшийся дискомфорт, возникший в связи с противопоставлением женщин и мужчин, замалчиванием многообразия мужского опыта. Менее важным становится деление на мужчин и женщин, более важно различие половых практик, сексуальностей, идентичностей. Если основными представительницами женских исследований были женщины, то гендерными исследованиями стали заниматься и женщины, и мужчины, представители другой (гомосексуальной) сексуальной ориентации и половой идентичности.

Феминистские исследования исходят из того, что культуре присущи гендерная асимметрия, маскулинная доминация, неравенство. Одним из упреков феминистской критики в адрес гендерных исследований является обвинение в том, что возникновение такого рода академических программ никак не соотносится с практикой общественного движения: есть движения женщин, этнических и сексуальных меньшинств, но нет «гендерных» движений. Основной аргумент может быть таким: нам нет смысла противопоставлять себя друг другу, особенно там, где мало ресурсов и так много предстоит сделать.

В сфере *производственных отношений* происходит постепенное и ускоряющееся разрушение традиционной системы гендерного разделения труда.

В *политической сфере* хотя и медленно, но заметно меняются гендерные отношения власти

Эволюционируют *семейно-брачные отношения*

Изменения в структуре гендерных ролей преломляются в социокультурных *стереотипах маскулинности и фемининности*

Социокультурные перемены распространяются на социальные *представления о телесности, критерии красоты.*

*Усложняются взаимоотношения* как между мужчинами и женщинами, так и в социальной группе мужчин и группе женщин.

**Тема 2. Мужчины и женщины как субъекты общества. Проблемы пола в истории западной и российской философии.**

Женщины, считал Аристотель, это низшие существа, импотентные мужчины, поскольку в них отсутствует принцип «души», тождественный у Аристотеля рациональности. В средневековой христианской философии Фома Аквинский, Святой Августин, Филон Александрийский соединяет в своих работах, как библейские идеи, так и идеи греческой философии таким образом, что дуализм маскулинного и феминного усиливается. Мужское, по его мнению, презентирует сознательное, рациональное, божественное; женское и сама женщина – это образ грязного телесного мира.

Иммануил Кант (1724-1804) также поддерживал идею о более низких ментальных способностях женщин, при этом он считал такое положение дел необходимым условием существования общества. Вообще, надо заметить, что философы в отношении рассматриваемого вопроса часто оказывались в достаточно неудобном положении. С одной стороны, начиная, по крайней мере, с эпохи Просвещения, не признавать женщину полноценным человеком было уже невозможно, но, с другой, – выяснялось, что ей несвойственны как раз те качества, которые и отличают собственно природу человека от всякой другой. В философских системах Канта (и Гегеля), как уже говорилось, мысль об этой, скажем так, двойственной (промежуточной между природой и культурой) природе женщины выражена непрямо, содержится в подтексте. Среди философов, атакующих движение за эмансипацию женщин, выделяется А.Шопенгауэр1, которому принадлежат, в частности, следующие высказывания: « Уже вид женской фигуры учит, что женщина не пригодна ни к большой духовной, ни к физической работе... Низкорослый, узкоплечий, широкобедрый и коротконогий пол может быть назван прекрасным только затуманенным половым инстинктом мужским интеллектом; в этом инстинкте именно и заключается вся его красота. С большей справедливостью женский пол можно назвать *неэстетичным*. Ни к музыке, ни к поэзии, ни к образовательному искусству *у* них действительно нет настоящего чувства и восприимчивости; только чистое обезьянничание для удовлетворения их кокетства...» ...

Интересно заметить, что другой известный немецкий философ начала века Г. Зиммель (1858-1918), исследуя природу женщины, по сути, с тех жепозиций приходит к противоположным выводам. Главная же ошибка – причина всех видов недоразумений и непониманий по поводу женщины, с точки зрения Зиммеля, заключается в том, что мы не учитываем асимметрии в природе двух полов, как на эмпирическом, так и на метафизическом уровнях.

Э.Фромм. утверждал, что и женское, и мужское, и материнская, и отцовская интенции человеческого существования имеют как позитивные, так и негативные моменты. Чувства жизнеутверждения, равенства характеризуют всю патриархальную структуру. В той степени, в какой люди являются детьми природы и детьми матерей, они все равны, имеют равные права и притязания, и это определяет единственную ценность - жизнь. В то же время она блокирует развитие его индивидуальности и разума. Мужчина, считает исследователь, который от природы не способен производить детей, и не наделен функцией по их воспитанию и заботе, отстоит от природы дальше, чем женщина. Поскольку он меньше укоренен в природе, то вынужден развивать свой разум и строить сотворенный мужчиной мир идей, принципов, теорий, иными словами, мир культуры.

Итак, несмотря на различия в оценке женской природы (для О.Вейнингера - это низший тип, для Г. Зиммеля – высший, для Э. Фромма – не низший, и не высший, но другой), все три автора сходятся в одном фундаментальном убеждении: дихотомия «мужчина – культура, женщина – природа» лежит в самом основании жизни пола.

Однако есть еще другая точка зрения, представители которой видят источник своеобразия женской природы в особенностях ее биологического строения (эссенциализм). Они считают, что утверждение, будто человеческий разум и тело представляют собой два различных вида существования, которые только случайно связаны друг с другом и, соответственно, отношение к биологии как к просто «бремени для женщин» (Симона де Бовуар), неверны: человеческое сознание не может быть абсолютно абстрагировано от биологии. Они признают, что в истории человеческой мысли аргументы о биологически детерминированной женской природе были использованы, как правило, для поддержания различных форм дискриминации женщин.

Особый интерес в этом плане представляет книга А. Рич «Рожденный женщиной». Книга – гимн женскому телу, но в противоположность многочисленным мужским гимнам, посвященным данному предмету, это гимн тем духовным потенциям, которые оно заключает в себе. Дело в том, что наиболее характерной особенностью женского мировосприятия А. Рич считает именно способность женщины *«мыслить через тело».* Эта способность вырастает из своеобразия психобиологической структуры женщины, «высокого уровня развития тактильного восприятия, дара пристального наблюдения, стойкости к перенесению боли, многомерного вживания в телесность... связи и резонанса нашей физиологии с природным порядком».

Социальная, экономическая и интеллектуальная история России значительно отличается от европейской истории.

Тема пола впервые стала активно обсуждаться в русской философской мысли в середине 19 века. Наиболее значимыми стали славянофильская концепция пола А. Хомякова (1804 – 1860), рационалистическая философия пола Н. Чернышевского (1828-1889) и религиозная философия пола.

Так, для одного из лидеров славянофильства А.Хомякова половая разделенность человечества есть историческая данность и воля Бога. Взгляды А.Хомякова вполне традиционны: пол трактуется им чисто в биологическом смысле, а половая дифференциация, антагонизм и подчинение женщины – как «природная» и «божественная данность»

Секулярная рационалистическая философия пола представлена работами Н. Чернышевского. Он полагал, что доминирование сильного мужчины над слабою женщиною – источник всех остальных форм угнетения, эксплуатации и подавления. Излагая программу социалистического преобразования общества, автор подробно обсуждал и различные аспекты эмансипации женщин (важнейший из которых – экономическая независимость и избавление от семейного угнетения).

Русскую религиозную «философию пола» представляют такие достаточно разные по своим взглядам мыслители, как философы В. Соловьев и В. Розанов, писатели Л. Толстой и Ф. Достоевский.

. Рабство женщины, по его мнению, заключено в том, что «…люди желают и …пользуются ею, как орудием наслаждения»2. За это женщина и «мстит» людям, ловя их в сети чувственности.

В мире Ф. Достоевского 3 постоянно происходит борьба между Христом и дьяволом, которая интерпретируется как искушение мужчины, его раздваивание в воплощенных в женщине «идеалом Мадонны» и «идеалом содомским».

В. Соловьев пишет работу «Смысл любви», в которой излагает основы своей теологии пола. Он называет половую любовь высшей и абсолютной ценностью человеческого бытия. В России принято оценивать В. Соловьева как философа, воспевающего женственность. Однако очевидно, что в теологии и онтологии В. Соловьева мужское начало (Бог) имеет первостепенное значение, а женское начало (пусть даже называемое Мудростью и душою мира) – вторичное и дополнительное.

Как видим, в русской философии существовал своеобразный подход к восприятию и оценке дифференциации маскулинного и фемининнного.

**Во-первых, в русской философии и теологии пола дифференциация мужского и женского начал рассматривается как метафизический или духовно-религиозный принцип; западная философия рассматривает такую дифференциацию, скорее, как онтологический или гносеологический принцип.**

**Во-вторых, в русской философии подчас расставляются иные культурно-символические акценты: то, что в европейской философской традиции ассоциируется с маскулинным началом (божественное, духовное, истинное), в России и русской культуре ассоциируется – через категорию любви – с женским.**

**Тема 3-4. Проблема пола и гендера в свете различных парадигм.**

**Структурный функционализм**.

Т. Парсонс и Р. Бейлс предложили идею о позитивной функции дифференциации половых ролей. Согласно их точке зрения, таким путем осуществляются социализация детей и регулирование сексуальных связей. Они считают, что в современной семье супруги должны выполнять две различные роли.

Инструментальная роль состоит в поддержании связи между семьей и внешним миром – это главным образом работа и обеспечение семьи ресурсами; экспрессивная роль предполагает в первую очередь регулирование взаимоотношений внутри семьи, например, заботу о детях и улаживание споров. Т. Парсонс и Р. Бейлс считают, что способность к деторождению и уход за детьми определяют экспрессивную роль женщины; супруг, который не может выполнять эти биологические функции, становится инструментальным партнером. В американском обществе инструментальная роль связана с финансовой поддержкой семьи. Поскольку мужа-отца нет дома в рабочее время, женщины стараются принять на себя основную заботу о детях. Слабостью данной концепции является тот факт, что личность воспринимается как пассивное существо, которое только усваивает социально-культурные нормы, но само не создает их. Эта теория слишком упрощает сложности гендерных (половых) ролей в наше время и лишь подтверждает существование гендерных стереотипов в обществе.

Социологи Норман Белл и Эзра Фогель отметили, что семья находится на пересечении подсистем и ее можно рассматривать в контексте всех четырех переменных Т. Парсонса. Так, экономическую подсистему (функция адаптации) семья обеспечивает трудовыми ресурсами, политическую (функция целеполагания) семья облагает доверием в обмен на руководство и политические льготы, такие как социальные пособия и т.п. Авторы допускают возможность перераспределения ролей в семье, но это рассматривается как дисфункция. Модель семьи, предложенная Н. Белл и Э. Фогель, идеализирована. Но задача структурного функционализма – создать модель правильной семьи и общества, с помощью которой можно диагностировать социально-политические патологии. Поэтому их модель – это модель жизнедеятельности «среднего класса, живущего в пригороде».

**Теория конфликта.**

Одним из представителей теории конфликта является Р.Коллинз. Он высказал идею о том, что половое неравенство обусловлено конфликтом между господствующей (мужчинами) и зависимой группами (женщинами). Первоначальная основа господства мужчин над женщинами состояла в том, что мужчины, будучи физически сильнее женщин, могли насильно подчинять их своей воле. В патриархатном обществе в определенном смысле все женщины являются жертвами насилия.

Анализируя, такое социальное явление как проституция, он заключил, что в его основе также лежат насилие, страх и материальная зависимость. Факторы материальной зависимости и ценность женщины (а в современном контексте и мужчины) как собственности поддерживают проституцию.

**Марксизм.**

Для К. Маркса и Ф. Энгельса гендерные различия во власти и статусе лишь отражают другие различия – прежде всего, классовые. Ф. Энгельс в работе «Происхождение семьи, частной собственности и государства» отметил, что частная собственность породила моногамию, как потребность в прямых наследниках. По его мнению, в примитивном обществе нет ни гендерного, ни классового деления. Примитивные общества были матрилинейными, где господствовал матриархат. Переход к патриархату связан со скотоводством и кочевничеством. Начинается эпоха всемирно-исторического поражения женщин. Когда возникает институт брака, женщины превращаются в одну из форм «частной собственности» мужчины.

Представительница неомарксизма Х. Хартманн рассматривает сложные связи между капитализмом, патриархатом и экономической структурой. женщина эксплуатируется за счет альянса мужчин с капитализмом. Так как категориальный аппарат капитализма носитгендерно-нейтральный характер, то марксизму неважно, кто занимает подчиненное положение. Корни патриархата Х.Хартман видит в организации социальной жизни, где мужчины устанавливают контроль над репродукцией, сексуальной жизнью, рабочей силой. Она не сводит патриархат к капитализму, классовые отношения доминируют над патриархатом.

**Психоаналитический подход.**

Особое место занимает теория З. Фрейда как основоположника теории психоанализа. По З.Фрейду изучение половых различий в младенческом и раннем возрасте основывается на наличии или отсутствии пениса. Фраза: « у меня есть пенис» с точки зрения Фрейда понимается, что «я – мальчик». А фраза «у меня нет пениса» означает, «я – девочка». По мере взросления, мальчик подавляет свои эротические чувства к матери (бессознательно), и рассматривает своего отца существом высшего порядка. Он начинает себя идентифицировать с отцом и с мужским полом. Таким образом, мальчик отказывается от любви к своей матери из-за бессознательного страха быть подвергнутым кастрации своим отцом. Девочки, наоборот, по Фрейду испытывают «зависть к пенису», потому что не обладают им. Мать перестает быть авторитетом для девочки, поскольку у нее нет пениса. Когда девочка идентифицирует себя с матерью, она перенимает у нее пассивную жизненную позицию и начинает осознавать себя «существом второго порядка». Вызывает серьезные сомнения и тезис о том, что только отец – носитель дисциплины и потому желанен более матери.

Н. Ходоров – одна из наиболее известных психоаналитиков – согласна, что различия, отмеченные З. Фрейдом, реально имеют место в психологии мужчины и женщины, но, с ее точки зрения, они не анатомического свойства, а результат того, что в нашей социальной системе, как правило, женщины несут ответственность за ребенка в раннем периоде детства. Н. Ходоров старается доказать, что половые различия в раннем опыте индивидуализации не приводят к тому, что женщины имеют более слабые границы «эго». Это просто означает, что девочки выносят из этого периода большую склонность к сочувствию и сопереживанию. Слабым местом теории можно назвать то, что автор (Н.Ходоров) изучает проблемы нуклеарной семьи, и не рассматривает другие типы семей.

**Сегодня можно выделить три основные современные теории гендера:**

1. Теория социального конструирования гендера.
2. Гендер как стратификационная категория.
3. Гендер как культурная метафора

1. Существуют три источника и три составляющих данной теории. Прежде всего, концепция П. Бергера и Т. Лукмана, согласно которой утверждается, что социальная реальность является объективной и субъективной одновременно. С одной стороны, она объективна, потому что независима от индивида, с другой – субъективна, потому что постоянно изменяется индивидом.

Следующий источник – теория половых ролей Т. Парсонса и Р. Бейлса ( см. раздел 3.1 Структурный функционализм и теория половых ролей.).

Другая составляющая и источник теории конструирования гендера – теория драматургического интеракционизма И. Гоффмана и этнометодология Г. Гарфинкеля. Серьезным вкладом в пользу гендерной идентификации явились исследования Г. Гарфинкеля (изучение ситуации с пациенткой по имени Агнесс, когда изменение пола создает проблему с созданием собственного гендера). История Агнесс позволила Гарфинкелю прийти к созданию собственной концепции и утверждать, что существует биологический пол и пол социальный, который формируется в процессе социального взаимодействия.

**Гендер – это система межличностного взаимодействия, посредством которого создается, утверждается, подтверждается и воспроизводится представление о мужском и женском как базовых категориях социального порядка.**

2. В теории гендера как стратификационной категории гендер выступает как сеть, как структура и как процесс. Гендер есть иерархизирующий фактор социальных отношений.

3. Помимо биологического и социального аспектов в анализе проблемы пола феминистки обнаружили третий, символический, или собственно культурный аспект. Мужское и женское на онтологическом и гносеологическом уровнях существуют как элементы культурно-символических рядов

Мужское – рациональное – духовное – божественное - … - культурное

Женское – чувственное – телесное – греховное - … - природное

**Теории гендерной системы.**

Одной из первых серьезных работ, в которой было дано разграничение понятий «пол» и «гендер» и впервые появилось представление о гендерной системе, явилась работа Гейл Рубин «Торговля женщинами». По ее мнению гендерная система, которая конструирует два пола как различные, неравные и даже взаимодополняющие, является фактически системой власти и доминирования, цель которой – концентрация материального и символического капитала в руках мужчин (отцов).

Р. Коннелл в работе «Гендер и власть» 4, исследует гендерную систему современного капиталистического общества. Р.Коннелл выделяет следующие элементы композиции системы:

1. структура профессиональных и трудовых отношений,

2. структура властных отношений,

3. структура эмоциональных отношений,

4. структура символических репрезентаций.

**Тема 5. Социализация и гендер.**

Гендерная социализация - процесс формирования мужской или женской идентичности в соответствии с принятыми в обществе культурными нормами.

До сегодняшнего дня не существует единой точки зрения, объясняющей процесс гендерной социализации.

По данным психологов, гендерная идентичность – константа – формируется у детей в возрасте 5 –7 лет, а в дальнейшем идет ее развитие и содержательное насыщение за счет опытов и практик. Важнейшим этапом вторичной социализации является возраст между 17 и 25 годами, когда, по словам К. Манхейма, формируется мировоззрение личности и ее представление о собственном предназначении и смысле жизни.

Выделяют следующие последовательно сменяющие друг друга этапы:

1. этап половой дифференцировки структур мозга;
2. этап полового самосознания (от рождения до 7 лет), во время которого под влиянием воспитания формируется половая идентичность;
3. этап становления стереотипов полоролевого поведения (7-13 лет), во время которого подросток усваивает нормативы мужского или женского стиля (маскулинность или феминность);

4. этап психосексуальных ориентаций (13-18 лет), во время которого происходит становление вектора сексуального влечения.

Значимость институтов и агентов социализации на разных этапах жизненного пути различна. Процесс гендерной социализации в современной семье усложняется противоречивым социальным статусом матери. В обществе доминирует мужчина, в семье – женщина.

Образование является одним из важнейших институтов социализации. Сама организация образования, как и господствующие здесь гендерные роли, встраивают в нас модель «нормальной» жизни и диктуют нам женские и мужские статусные позиции.

Воспользуемся идеями Э. Гидденса и распишем латентные и явные функции образования.

И на первичную и на вторичную гендерную социализацию оказывают существенное влияние современные средства массовой информации.

Социальный педагог / социальный работник помогает подростку реализовать ярко выраженную и неудовлетворенную потребность в неофициальном и доверительном общении со взрослым, помогающим постигать смысл жизни и ценности человеческих взаимоотношений; разрешать проблемы подростка, могущие привести к экстремальности. Создавая адекватную среду общения, он помогает ребенку разобраться в себе, сделать соответствующий выбор в жизни, почувствовать себя нужным и защищенным, получить уверенность в том, что в трудной ситуации есть достойный выход, и есть где найти поддержку.

Социальный работник стремится пробудить инициативу самого подростка, направленную на изменения в себе. Необходимо осуществлять воспитание не только детей, но и просвещать и организовывать самих воспитателей, педагогов, журналистов, юристов и других специалистов, что и будет гендерно-ориентированной социальной работой, т.к. знание гендерных аспектов, ответственных за социализацию, профилактика негативной социализации, ведущей к отклонениям в поведении, порождающей проблемы в жизни, позволит по-новому подойти к социально-педагогической работе с детьми и подростками. Необходимо, таким образом, ориентироваться не только на адаптивную форму социализации, но формируя активную личность, участвовать в преобразовании социальной среды, создании новых гендерных отношений в обществе.

**Тема 6. Стереотипы маскулинности и фемининности в обществе.**

«Маскулинность» и «фемининность» не имеют однозначного определения и подразумевают по крайней мере три разных значения.

1. Маскулинность и фемининность как дескриптивная, описательная категория обозначает совокупность поведенческих и психических черт, свойств и особенностей, объективно присущих мужчинам, в отличие от женщин.
2. Маскулинность и фемининность как аскриптивная категория обозначает один из элементов символической культуры общества, совокупность социальных представлений, установок и верований о том, чем являются мужчина и женщина, какие качества им приписываются.
3. Маскулинность и фемининность как прескриптивная категория – это система предписаний, имеющих в виду не среднестатистического, а идеального «настоящего» мужчину и женщину, это нормативный эталон мужественности и женственности.

В современной науке существуют четыре главные парадигмы изучения маскулинности и фемининности: биологическая, психоаналитическая, социально-психологическая и постмодернистская. Первые две парадигмы являются эссенциалистскими, молчаливо подразумевая, что важнейшие свойства, отличающие мужчин от женщин, являются объективной данностью, культура только оформляет и регулирует их проявления. Вторые две парадигмы – конструктивистские: они считают эти качества продуктом культуры и общественных отношений, которые навязывают индивидам соответствующие представления и образы.

В девятнадцатом веке маскулинные и фемининнные черты считались дихотомическими, взаимоисключающими, а всякое отклонение от «нормы» – девиацией. Мир явно становится все более многоцветным. Индивидуализация и плюрализация социального бытия влечет за собой неизбежность признания не только разных типов маскулинности/фемининности, но и таких индивидуальных стилей жизни, которые вообще не вписываются в эту дихотомию. Чем лучше мужчины и женщины будут знать сами себя и друг друга, тем меньше у них будет разочарований.

*Гендерные стереотипы*. Предрассудки – это установки, препятствующие адекватному восприятию сообщения, группы людей или действия.

Под стереотипом в психологии понимают упрощенное, схематизированное, зачастую искаженное или даже ложное, характерное для сферы обыденного сознания представление о каком-либо социальном объекте (человеке, группе людей, социальной общности и т.п.).

Впервые термин «социальный стереотип» ввел У. Липпман. Он определил социальные стереотипы как картинки мира в голове человека, которые экономят его усилия при восприятии сложных социальных объектов и защищают его ценности, позиции и права. Иногда под стереотипами понимают устойчивые, регулярно повторяющиеся формы поведения.

Гендерные стереотипы можно разделить на три группы.

Первая группа стереотипов связана с нормативными представлениями о соматических, психических, поведенческих свойствах, характерных для мужчин и женщин.

Вторая группа – это стереотипы, которые касаются содержания мужского и женского труда. Так женской сферой деятельности считается обслуживающая, исполнительская. Мужская сфера деятельности – это инструментальная, творческая, организаторская.

Третью группу стереотипов составляют те, которые связаны с распределением семейных и профессиональных ролей. Мужские роли – это профессиональные, а женские – это семейные роли.

Ассертивное поведение предполагает равенство в межличностных отношениях, в отношениях между мужчиной и женщиной, демифологизацию этих отношений, оно непосредственно связано с отсутствием предубеждений, страха, выражается в способности защищать свои интересы и права, уважая при этом интересы и права других людей.

**Тема 7. Женский вопрос и его эволюция**

**Женские движения**

Авторы-феминисты неоднократно отмечали и анализировали важность домашней работы. Многие годы социологи определяли «работу» как «оплачиваемую работу вне дома». Феминисты показали, насколько ошибочным был такой взгляд. Они дали толчок к исследованиям деятельности и положения женщин во многих сферах об­щественной жизни, где ранее такими исследованиями пренебрегали. Хотя подобные частные проявления возникли сравнительно недавно, **феминизм** — борьба за защиту и расширение прав женщин — имеет длительную историю, восходящую к концу **XVIII** века.

Одной из первых работ, развивающих феминистские идеи, была книга Мэри Уоллстоункрафт *«Защита прав женщин»,* впервые опубликованная в 1792 году. «Жен­щины, — писала она, — приняли на себя все издержки и недостатки цивилизации, упустив ее полезные плоды». Шестнадцатью годами раньше в США Эбигайл Адамс обратилась в письме к своему мужу Джону Адамсу, который должен был стать вторым в истории страны президентом, с призывом улучшить положение женщин; «Я желаю, чтобы Вы вспомнили о женщинах и были бы к ним более благосклонны и великодушны, чем Ваши предшественники... Помните, что все мужчины были бы тиранами, если бы могли»6*.*

**Ранний феминизм во Франции**

Первые активно организованные группы в защиту прав женщин появились сразу после французской революции 1789 г. В 90-х годах **XVIII** века под влиянием идеалов свободы и равенства, за которые боролась революция, в Париже и ряде других городов было создано несколько женских клубов. Они стали местом собраний для женщин, в них разрабатывались политические программы, призывавшие к равным правам на образование, труд, участие *в* управлении делами общества. Руководитель одного из таких клубов Мари Жуз написала воззвание, озаглавленное «Декларация прав женщин». Оно основывалось на «Декларации прав человека и гражданина» — основного конституционного документа революции. Автор воззвания утверждала, что права на свободу и равное гражданство не могут принадлежать одним лишь мужчинам; она выражала сомнения в том, что действительное равенство может быть достигнуто в условиях, когда половина общества лишена тех привилегий, которыми пользуются только мужчины. Призыв не нашел понимания у лидеров революции, и в 1793 г. Мари Жуз была казнена. Женские клубы в последующем были распущены правительственным декретом. С того времени феминистские группы и женские движения не раз еще возникали и реорганизовывались в странах Запада, почти всегда сталкиваясь с враждебностью и вызывая порой насилие со стороны власть предержащих. Тем не менее, Мари Жуз была единственной феминисткой, отдавшей свою жизнь за дело равноправия полов.

**Борьба за права женщин в Северной Америке**

В XIX веке наибольшее развитие феминизм получил в Соединенных Штатах. Лидеры большинства женских движений в других странах рассматривали борьбу американских женщин за свои права как образец для подражания. В период 1830-1850 годов американские феминистки принимали непосредственное участие в деятельности групп, выступавших за отмену рабства: петиции по этому поводу обычно содержали большое количество женских подписей. Тем не менее, не имея формальных политических прав, женщины не могли оказывать политического давления, посредством которого реформаторы могли бы достигнуть своих целей. Ни одна женщина не была допущена к участию в работе всемирной конференции по борьбе с рабством, созванной в 1840 году в Лондоне.

Этот факт заставил женские группы повернуться лицом к проблеме неравенства полов. В 1848 г., как и полвека назад, подобно своим предшественницам из Франции, лидеры женских движений США встретились, чтобы принять «Декларацию чувств», составленную по образу и подобию американ­ской Декларации независимости. «Мы считаем само собой разумеющимся, — говорилось в самом начале Декларации, — то, что все мужчины и *женщины* созданы равными». В документе излагался длинный перечень исторических несправедливостей по отношению к женщинам. Однако этот период не привел к значительным улучшениям в социальном и политическом положении женщин.

После отмены рабства Конгресс дал избирательные права только освобожденным *рабам-мужчинам.* На начальном этапе развития женского движения в США определенную роль сыграли чернокожие американки, хотя им часто приходилось сталкиваться с враж­дебным отношением белых американок. Сожунер Трас была афро-американкой, проте­стовавшей как против рабства, так и против лишения женщин избирательных прав, т. е. тесно увязывавшей обе эти проблемы. Когда она в 50-х годах прошлого века страстно и зажигательно выступала на одном из массовых митингов аболиционистов в Индиане, один из белых участников митинга крикнул ей: «Не верю, что ты действительно женщина!» В ответ на это С. Трас обнажила перед всеми свою грудь, чтобы показать, какого она пола.

В 1852 году во время ее выступления на съезде активисток женского движения в г. Акрон (штат Огайо) белые женщины пытались выкриками из зала сорвать ее речь. Она преодолевала подобное сопротивление, и сыграла заметную роль в борьбе женщин за свои права в тот период». Однако другие чернокожие активистки, пытавшиеся наравне с белыми женщинами принять участие в этой борьбе, были разочарованы теми предрассудками, с которыми им пришлось столкнуться. С того времени число чернокожих феминисток было весьма незначительным.

**Развитие женского движения в Европе**

Одним из наиболее важных событий в истории зарождения женских движений в Европе стало представление в 1866 г. в английский парламент петиции, подписан­ной 1500 женщинами. В ней содержалось требование о включении в обсуждавшуюся тогда реформу избирательного права положений о предоставлении женщинам изби­рательных прав в полном объеме. Петиция была оставлена без внимания. В ответ организаторы акции год спустя образовали «Национальное общество за Женские избирательные права». Члены этого общества стали известны как суфражистки;*с* тех пор это слово служит напоминанием о той петиции, с которой в XIX веке обращались в парламент, чтобы распространить избирательные права на женщин. К началу XX века феминистское движение в Англии по своему влиянию было сопоставимо с движением в США. В обеих странах в начале века часто организовы­вались марши и уличные демонстрации. В июне 1908 г. в Лондоне прошел массовый митинг, в котором приняло участие около полумиллиона человек. В этот период женские движения быстро распространялись во всех основных европейских странах, а также в Австралии и Новой Зеландии.

Выдающаяся деятельница движения суфражисток Эммелин Панкхерст совер­шила несколько пропагандистских турне по Соединенным Штатам, подробно рассказывая большим аудиториям о борьбе английских женщин за свои права. Две американки, вовлеченные в эту борьбу — Элис Пейн и Харриет Стантон Блатч, организовали в 1910-х годах серию многолюдных маршей и демонстраций по Нью-Йорку и другим городам Восточного побережья.

После 1920 г. женские движения в Великобритании и других странах на несколько десятилетий пришли в упадок. Отчасти это было вызвано успешным достижением стоявшей перед ними цели — обеспечением к этому времени в большинстве западных стран (в Великобритании, например, в 1928 году) равных избирательных прав. Ради­кально настроенные женщины тяготели к участию в других общественных движениях (многие из них, например, примкнули к антифашистскому движению). Хотя многие продолжали борьбу за права женщин в этих более широких рамках, феминизм как особое движение против доминирования мужчин в различных общественных институтах стал менее заметен. Однако достижение равных политических прав мало способствовало распространению равенства на другие стороны жизни общества.

**Возрождение феминизма**

В конце 60-х годов женские движения вновь стали набирать силу. За минувшую с тех пор четверть века феминизм стал влиятельным фактором мирового развития, в том числе и во многих странах «третьего мира». Возрождение феминизма началось в Соединенных Штатах под влиянием движения за гражданские права, а также студенческого движения этого периода. Многие женщины проявляли высокую активность, но оказывались зачастую в традиционном подчиненном положении по отношению к активистам-мужчинам. Лидеры движения за гражданские права противились включению вопроса о правах женщин в свои программы борьбы за равенство. В результате женщины начали создавать свои собственные независимые организации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Получение женщинами права голоса на равной основе с мужчинами** | | | |
| 1893 | Новая Зеландия | 1946 | Албания, Румыния, Панама |
| 1902 | Австралия | 1947 | Аргентина, Венесуэла |
| 1906 | Финляндия | 1948 | Израиль, Корея |
| 1913 | Норвегия | 1949 | Китай, Чили |
| 1915 | Дания, Гренландия | 1950 | Сальвадор, Гана, Индия |
| 1917 | СССР | 1951 | Непал |
| 1918 | Канада | 1952 | Греция |
| 1919 | Австралия, Германия, Нидерланды, Польша, Швеция, Люксембург, Чехословакия | 1953 | Мексика |
| 1920 | США | 1954 | Колумбия |
| 1922 | Ирландия | 1955 | Никарагуа |
| 1928 | Великобритания | 1956 | Египет, Пакистан, Сенегал |
| 1929 | Эквадор | 1957 | Ливан |
| 1930 | Южная Африка | 1959 | Марокко |
| 1931 | Испания, Шри Ланка, Португалия | 1962 | Алжир |
| 1932 | Таиланд | 1963 | Иран, Кения, Ливия |
| 1934 | Бразилия, Куба | 1964 | Судан, Замбия |
| 1936 | Коста Рика | 1965 | Афганистан |
| 1937 | Филлипины | 1977 | Нигерия |
| 1941 | Индонезия | 1979 | Перу, Зимбабве |
| 1942 | Доминиканская Республика, Уругвай |  | (Tuttle L. Encyclopedia of Feminism. 1986. P. 370-1) |
| 1945 | Франция, Венгрия, Боливия |  |  |

Женские движения сегодня имеют дело с намного более широким кругом проблем, чем прежде. Они ведут борьбу за экономическое равенство, разрешение абортов, изменение законодательства о разводах и т.д. Вдобавок к уже имею­щимся практическим успехам, феминистки сегодня оказывают интеллектуальное воздействие, далеко выходящее за рамки всего достигнутого. Ученые — участницы феминистского движения, работающие в области общественных наук и во многих других сферах, заставили пересмотреть принятые прежде взгляды и теории. Значи­тельная часть проведенных в последние годы исследований, рассматривающих как исторические и культурные факторы, влияющие на положение женщин, так и более широкие вопросы отношений полов, стали возможными лишь благодаря влиянию современного феминизма.

**Тема 8-9. История женского движения в России**

Женское движение в России возникло в 60-е годы ХIХ века. Одна из предпосылок возникновения российского женского движения – низкий правовой статус женщин в пореформенной России. В 60-х годах ХIХ века, к началу экономических и социальных реформ, права и свободы личности в России были крайне ущемлены. Сословное неравенство сопровождало гендерное неравенство. Женщина даже дворянского сословия была ущемлена в правах по сравнению с мужчинами. Например, дочь при живых сыновьях в наследственном праве получала из всего наследственного недвижимого имущества четырнадцатую часть, а из движимого - восьмую. Жена наследовала после мужа седьмую часть недвижимого, четвертую часть движимого имущества. Гражданские законы не распространялись на крестьян, которые жили по законам обычного права. Регламентируя соблюдение религиозных обрядов, православная вера запрещала роженице в течение шести недель посещать церковь. Этим действием церковное право закрепляло гендерную ассиметрию, подчеркивало низкий социальный статус женщин.

Российское общество было поликонфессиональным и полиэтничным. На окраинах российской империи проживали народы, исповедовавшие ислам, в соответствии с положениями которого, брак мог быть полигамным.

До 60-х годов ХIХ в. обучение девочек практически отсутствовало.

Уровень оплаты женского труда был на 30% ниже мужского. В металлической промышленности женщины зарабатывали вдвое меньше, чем мужчины.

**Направления женского движения.**

Женское общественно-политическое движение можно классифицировать по ряду признаков, в частности, по социальной направленности программ и деятельности, по идейным основаниям их деятельности, по методам выполнения программ, по характеру политических действий, по отношению к официальной власти и политике, по организационной структуре и т.д.

*Либерально-демократическое или реформистское направление (основатель А.Философова)*. К нему принадлежала та часть женских организаций, которые выдвигали в качестве стратегической задачи достижение равноправия женщин с мужчинами во всех сферах общественной жизни и рассматривали государственные реформы основным средством ее осуществления. Председательница Русского женского взаимноблаготворительного общества, А.Н.Шабанова выступила в роли теоретика женского движения этого направления.

*К социал-демократическому, или пролетарскому, направлению* отнесены женские организации, которые, основываясь на марксистско-ленинской концепции решения женского вопроса, подходили к проблеме равноправия полов с классовых позиций, связывали устранение дискриминации женщин с ликвидацией частной собственности на средства производства и радикальной сменой общественно-политического строя. Применительно к целям и задачам пролетарского направления женского движения в России основные концептуальные положения были интерпретированы в статьях и выступлениях А.М. Коллонтай, И.Ф.Арманд. И.Арманд в частности, заявляла, что женщина может освободиться от кабалы только путем революции.

*Объединения по национальному признаку (национал-патриотическое направление)* включали Союз русских женщин (Петербург), кружок русских женщин (Херсон), Армянское женское общество, Общество еврейских женщин, Общество польских женщин, женскую группу «Союза русского народа», «Женский русско-славянский союз», Грузинский союз равноправия женщин и другие.

Они придерживались официальной концепции о второстепенной роли женщины в обществе и считали идеи о равноправии полов вредными для народа.

**Периодизация женского движения в России.**

Мы предлагаем выделить три основных периода в истории женского движения в России: дореволюционный (с 1859 – 1917 гг.), советский период (1917 – 1990-е гг.) и современный, период демократических преобразований (с середины 1990-х по настоящее время). Внутри первого периода можно выделить даты (внутренняя периодизация), во время которых женское движение и решение значимых женских проблем претерпевало изменения.

1859 – 1894 годы – этап первоначального становления.

1895 - 1906 гг. – этап начавшейся организационной дифференциации и политизации.

1907-1914 гг. – этап формирования массового движения с разветвленной инфраструктурой, включающей различные социальные слои женщин.

1914- 1917 гг. – этап организационной стабилизации и гражданских инициатив.

**Советский гендерный порядок.**

Политика большевистского государства никогда, ни на каких этапах его существования не была направлена на освобождение женщин от мужчин, она подразумевала освобождение женщин от власти патриархальных семейных отношений с тем, чтобы подчинить женщин, как и мужчин, власти государства.

После 1917 года в России был создан специфический тип патриархата, при котором основным механизмом дискриминации женщин являлись не мужчины, а государство в целом.

В 1917 г. первым народным комиссаром госпризрения (как тогда называлось социальное обеспечение) была назначена А.М.Коллонтай. В декабре этого же года за ее подписью было опубликовано постановление об организации отдела по охране материнства и младенчества. Постановление впервые возвестило, что материнство является не частным делом, а государственным. В 1918-1929 гг. в стране создавались женотделы. Ими руководили И.Арманд и А.Коллонтай. Женотделы имели своей целью создать по всей стране сеть женских организаций для пропаганды революционных идей среди женщин-рабочих и женщин-крестьянок.

К 1960-м годам в европейской части России уже не было необходимости в широком вовлечении женщин в производство, а к 1970-м годам практически все женщины (биологический максимум) были вовлечены в общественное производство.

В последующую эпоху установившиеся гендерные роли не подвергались сомнению. Гендерная стратификация не нарушалась. Сохранялось неравенство по труду и заработной плате, занимаемым должностям.

Гендерный образ советской женщины представлял собой противоречивый конструкт, собранный из слабо сочетающихся компонентов. С одной стороны, женщина – мать, являла собой набор женственных, фемининных позиций, с другой стороны, образ женщины-труженицы предполагал наличие маскулинных качеств. Женщина постоянно испытывала ролевой конфликт. Сложности воспитания детей, связанные с недостатком времени, двойная занятость, выполнение домашних обязанностей и производственных, не позволяли ей делать все качественно и вовремя. Поэтому женщина либо выполняла часть возложенных на нее обязанностей формально, либо находилась в состоянии постоянного стресса. Что же касается мужчин, то в поздние советские десятилетия (1970-1980-е гг.) эволюция гендерного порядка привела к ситуации, которую можно охарактеризовать как «кризис маскулинности».

**Период реформирования социальной системы и состояние женского вопроса**.

К середине 1990-х годов гендерная система «зависла». Во-первых, быть работницей и матерью одновременно стало задачей трудно выполнимой. Во-вторых, социальный и экономический кризис вызвал рост безработицы, и среди безработных преобладающее число составляли женщины. Не выполнялись гарантии занятости. *В результате женщина разрывает гендерный контракт с государством и объявляет о смене идеологии материнства*. Отныне пробивает путь идея о матери как частном, личном деле женщины. Государство теряет роль посредника и регулятора отношений с семьей. В обществе возникает гендерная аномия, проявляющаяся в отсутствии четких систем социальных норм, разрушении единства культуры, несоответствии социального опыта существующим нормам.

В 2006 г. правительство принимает закон о материнском (семейном капитале), который необходимо рассматривать как попытку заключения нового гендерного контракта государства с женщиной.

Сегодня российские женщины, по данным социологов, не проявляют большого интереса к прямому участию в политике. Самодеятельность женщин в большей степени проявляется в сфере развития негосударственного некоммерческого сектора; женщины выступают в роли учредителей общественных организаций и гражданских инициатив. **Примеры.**

**Женские общественные организации Республики Татарстан.**

Организация «**Фемина»** зарегистрирована в мае 1994 г. согласно Закону об общественных организациях как негосударственное неприбыльное добровольное объединение женщин в г. Набережные Челны. В организации действует четыре основных направления деятельности: исследовательское, информационное, образовательное и консультационное. Директор Е.Машкова работала в качестве эксперта от третьего сектора России на 26 Сессии Комиссии ООН по выполнению Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин (Нью-Йорк, 2002), где Правительство РФ представляло 5 Периодический доклад.

Женская общественная организация – **Союз мусульманских женщин Республики Татарстан** [общеупотребительное название движения **Муслима].** Эта организация представляела собой исламское движение женщин республики. Наиболее известная акция, проведенная Союзом мусульманских женщин, получившая всероссийское освещение в СМИ, связана с их требованием фотографироваться на новый общегражданский паспорт в соответствии с мусульманскими убеждениями, т.е. с покрытой головой.

Республиканская общественная организация татарских женщин «**Ак Калфак**». Для осуществления программных целей «Ак Калфак» добивается становления татарского языка в качестве основного средства общения в семье, она оказала помощь в становлении татарских школ, гимназий и вузов, содействовала открытию воскресных школ и курсов изучения татарского языка, литературы и искусства, истории в местах компактного проживания представителей татарской нации. Руководителем организации стала Хамидуллина К.З., она же директор 2-й татарской гимназии г.Казани. «Ак Калфак» действует как крыло Всемирного конгресса татар. В ее структуру входят бюро, контрольно-ревизионная комиссия, другие подразделения. «Ак Калфак» имеет местные группы (филиалы) во многих городах России и зарубежья, в частности, в С.Петербурге, Москве, Самаре, Астрахани, Тюмени, Челябинске, Н.Новгороде, Киеве (Украина), в Турции, США (штат Флорида), Финляндии (Хельсинки).

«**Союз мусульманок Татарстана**». Организация имеет программу деятельности, целью которой является консолидация и активизация мусульманок в общественной, социальной и культурной жизни Республики Татарстан, формирование нравственных устоев в обществе, оказание благотворительной и иной помощи нуждающимся людям.

В марте 2006 года по инициативе женщин – членов и сторонников партии «Единая Россия» при поддержке Регионального Исполкома Партии была создана общественная женская организация «**Женский клуб – Единая Россия**». Первым руководителем организации стала помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации Бильгильдеева Р.Г.

Деятельность большинства вышеназванных общественных организаций, их успешность сильно детерминирована личностью лидера организации. Поэтому очень часто даже простой переезд лидера организации в другой город или регион приводят к самороспуску организации и прекращению деятельности. Преобладающее большинство организаций не имеют свих офисов, контактных телефонов, либо вообще прекращают свое существование.

Высокий образовательный уровень и относительная экономическая самостоятельность российских женщин дает основания полагать, что имеющая свои уникальные черты российская гендерная система имеет определенный потенциал развития в направлении гендерного равноправия.

**Тема 10. Гендерное неравенство и социальный статус женщин в обществе**

**. Женщины и инвалидность**. «Инвалид – лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящие к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты» (статья 1 закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федеации»). Инвалиду трудно реализовать нормы и ценности соответствующие общепринятому восприятию силы, красоты тела из-за физических и социальных запретов, ограничивающих доступ к образованию, занятости и институтам власти.

Мужчина, сопротивляясь стигме инвалидности, чаще приобретает ожидаемый статус, которому будут соответствовать властные социальные роли, признание в публичной сфере, тогда как женщины во многих случаях лишены такой возможности. Стереотипные образы женственности и инвалидности, сочетаясь друг с другом, усиливают патриархатный облик фемининности, предлагая ассоциации с жалостью, состраданием. Поэтому женские образы инвалидности представлены в основном негативно.

**Женщины и гендерная квота**. Женскими организациями была представлена во Всемирный Совет резолюция, призывающая к равному представительству и полноправному участию женщин на всех уровнях в структуре Международной организации инвалидов. По статистике 51% инвалидов в мире – женщины. Однако международные программы развития редко обращаются к проблемам женщин-инвалидов и не включают их в местные социальные программы.

Социальная изоляция, более выраженная в отношении женщин-инвалидов, оказывает на них большое моральное и психологическое воздействие, ведет к формированию отрицательных установок в сфере сексуальности и материнства. Понятие множественной дискриминации по признаку пола и инвалидности является комплексным.

Множественная дискриминация предполагает формирование множественного сопротивления в борьбе за равные возможности.

В Брюсселе на европейском форуме рабочей группой «Женщины и инвалидность» был принят Манифест. Он включил в себя рекомендации по 18 направлениям приоритетной важности для женщин-инвалидов в Европе. Вот некоторые из них:

1. Права человека
2. Национальное и европейское законодательство
3. Образование
4. Трудоустройство. Профессиональное обучение
5. Семейная жизнь, материнство, родственные отношения
6. Независимый образ жизни. Персональная помощь
7. Социальное обеспечение. Здравоохранение и медицинское обслуживание, реабилитация.
8. Культура и спорт.
9. Национальный центр для женщин-инвалидов.
10. Международный центр
11. Статистическая информация, исследования.

Женщины-инвалиды часто становятся объектом сексуального домогательства и насилия. Особенно это касается тех, кто проживает в интернатах. В силу своих физических недостатков, психологической зависимости далеко не каждая девушка и женщина сможет дать отпор насильнику, поэтому сексуальное насилие проявляется как вопиющее посягательство на личную свободу.

Активная деятельность по социальному конструированию гендера, развернувшаяся на телевидении, в рекламе, социальных институтах призвана создать образ женщины, соответствующий реалиям сегодняшнего дня. В мире растет сопротивление негативному культурному образу инвалидности в средствах массовой информации и искусстве. Социальные движения инвалидов на Западе стремятся заполнить позитивными репрезентациями культурные пространства, ранее полные негативных стереотипов, акцент делается на жизненной силе и энергии инвалидов, их индивидуальных, гендерных отличиях, культуре.

**Гендерное разделение труда** сохраняет за собой прочные позиции: во всем мире каждая отрасль характеризуется доминированием либо женщин, либо мужчин. Редко можно обнаружить равное участие представителей обоих полов. Устойчивая тенденция трудоустройства мужчин и женщин по строго определенным профессиям, отраслям и должностным позициям называется гендерной профессиональной сегрегацией (или профессиональной сегрегацией по признаку пола).

Переходный период в нашей стране существенно ухудшил позиции женщин на рынке труда: рост безработицы, инертность женщин в отношении поиска работы, усиление гендерного разрыва в оплате труда и профессиональная сегрегация отрицательно повлияли на конкурентоспособность женщин.

Произошла стихийная концентрация женщин на низкооплачиваемых и второстепенных должностях, не требующих высокого профессионального уровня. Женщины, имевшие доступ к получению образования и повышению квалификации, не получили возможностей реализовать свой потенциал. Такая практика дала толчок для разделения сферы занятости на сектор «мужских» и «женских» профессий, а также сформировала четкую структуру должностной иерархии, в которой женщинам отводилась второстепенная роль. Кроме того, в условиях рыночной экономики «женские» профессии оказались наименее конкурентоспособными. Также нерациональной оказалась и структура женской занятости, при которой женщины были сконцентрированы в бюджетных отраслях (чаще социальной сферы), претерпевших за последние годы наибольшее количество сокращений рабочих мест.

Женская занятость сконцентрирована в более ограниченном числе отраслей, нежели мужская. До 90% женщин, незанятых в промышленности, попадают в следующие категории: связь, торговля, банковская и социальная сфера, в т.ч. образование, социальное обеспечение, здравоохранение11. Подобный выбор определяется не только желанием самих женщин, но сложившимися практиками социально-экономических отношений.

В современном обществе вопросы здравоохранения, социального обеспечения, экологии выдвигаются на передний план. Но одновременно эти сферы ответственности оцениваются как второстепенные с низким престижем и условиями оплаты труда.

В настоящее время в постиндустриальных странах маргинализация женщин уже начинает рассматривается как миф, так как меняется положение женщины и отношение к ней общества, государства. И хотя проблема «стеклянного потолка» не полностью изжита, сферы их деятельности перестают быть вторичными, а возможности социальной защиты ассоциируются с государством. Происходит изменение положения женщин во властных структурах; в правительстве РФ расширяется круг постов, занимаемых женщинами.

**Тема 11-12. Гендерные аспекты социальной работы (на материале проблемы семейного насилия)**

**Гендерно-ориентированная социальная работа с лицами, подвергшимися домашнему насилию.**

Домашнее насилие – это система поведения человека, целью которого является достижение власти и контроля над близкими ему людьми.

С правовой точки зрения физическое насилие – это или реальное, или потенциальное причинение физического вреда, под которым понимается нарушение анатомо-физиологической целостности человека посредством применения физической силы, холодного и огнестрельного оружия либо иных предметов, жидкостей и т.д., а также воздействие на внутренние органы человека без повреждений наружных тканей путем отравления или спаивания одурманивающими средствами**.**

Психологическое (эмоциональное) насилие реализуется в различных формах: в изоляции от членов семьи, друзей, угрозе применения насилия, унижении достоинства, крике, брани и оскорблении, издевательствах, снижении самооценки человека, газлайтинге и т.д.

Сексуальное насилие – любой вид домогательства, выражаемого как в форме навязанных сексуальных прикосновений, принуждения к сексу, так и совершение сексуальных действий кого–либо из членов семьи против его (ее) воли.

Экономическое насилие – единоличный контроль расходования денег, лишение права голоса при расходовании денег, присвоение одними членами семьи собственности либо сбережений без согласия других, принуждение к работе или запрещение работать.

Объектами (как, впрочем, и субъектами) домашнего насилия могут быть любые члены семьи. Выделяют три типа семейной жестокости: со стороны родителей по отношению к детям; со стороны одного супруга к другому; со стороны детей и внуков по отношению к престарелым родственникам.

**Стереотипы домашнего насилия над женщиной.**

Первый. Женщины провоцируют насилие и заслуживают его.

Второй. Однажды подвергшаяся насилию женщина навсегда жертва.

Третий. Мужчины-обидчики ведут себя агрессивно и грубо в отношениях со всеми.

**Правовые механизмы организации социальной работы с лицами, подвергшимися домашнему насилию.**

В ГД РФ несколько лет разрабатывался Закон «Об основах социально-правовой защиты от насилия в семье». В настоящее время правовые инстанции руководствуются действующим Уголовным кодексом, несмотря на сложности в практике его применения.

(Статьей 116 – «Побои», статьей 117 – «Истязания», статьями 111,112,115 регламентируется умышленное причинение вреда здоровью различной степени тяжести.)

Положения, важные для правовой защиты от насилия в семье, закреплены в следующих документах: Всеобщая декларация прав человека; Конвенция о политических правах женщин; Декларация прав ребенка; Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах; Международный пакт о гражданских и политических правах; Декларация об искоренении насилия в отношении женщин и др.

**Женщины, мужчины и дети как объекты жестокого обращения в семье.**

Обратимся к вопросу о гендерном подходе при оценке тех или иных явлений домашнего насилия. Женщины, подвергавшиеся насилию, чаще всего имеют низкую самооценку, они сомневаются в своей компетентности и преуменьшают свои успехи. Но проблема насилия коренится не в поведении супружеской пары в целом или женщины в частности, но в мужском поведении, подкрепленном всей системой общественных взглядов, норм и культурных ценностных ориентиров.

Помимо мужчин, в роли насильника нередко выступают и женщины. Несмотря на то, что таким случаям уделяется мало внимания в научной литературе, проблема существует, а количество мужчин, подвергающихся насилию со стороны женщины, немало. Зачастую это мужчины всякого возраста, над которыми позволяют себе поиздеваться как супруги, так и родственники.

Воздействие на детей насилия имеет краткосрочные и долгосрочные последствия, влияющие на уровень их общего и полового развития. Опыт девочек, испытывавших подобную психологическую травму, зачастую приводит к развитию внутренних симптомов, таких как депрессия, беспокойство, уход от действительности, соматические жалобы. Симптомы мальчиков, как правило, относятся к внешним категориям, и выражаются: в порче вещей, плохом поведении в школе, в драках, в нападении на людей.

Специалисты, призванные решать проблемы домашнего насилия, должны демонстрировать правильные подходы к проблеме. Они должны знать существующую ситуацию в мире и российском обществе, уметь анализировать факторы, вызывающие и поддерживающие феномен насилия в обществе, уметь определять последствия, возникающие в результате насилия, учитывать гендерные особенности насилия, уметь применять методы, обеспечивающие максимально эффективный результат.

Содержанием деятельности кризисных центров является оказание психологической, юридической, педагогической, социальной и других видов помощи пострадавшим от насилия, нередко находящимся в кризисном и опасном для физического и душевного здоровья состоянии. Пострадавшие имеют возможность общаться непосредственно со специалистами: психологами, врачами, педагогами и др. В ряде кризисных центров проводятся групповые занятия, в том числе организуются группы взаимопомощи.

Одним из широко используемых в приютах методов реабилитации является групповая терапия, которая проводится одновременно с женщиной и ее детьми.

Существует практика кризисного вмешательства при учреждениях здравоохранения, поскольку именно сюда, прежде всего, обращается пострадавшая.

Поскольку проблема семейного насилия предполагает пересечение областей деятельности специалистов различных профессий (сам по себе социальный работник не имеет ни четко определенного статуса защитника жертвы насилия, как уже упоминалось выше, ни всех необходимых для оказания помощи ресурсов), то закономерен, мультидисциплинарный подход. Он стал одним из основных и наиболее часто употребляемых при вмешательстве в семейные отношения, как социальную группу и институт, где практикуется насилие.

Обратим внимание на распределение обязанностей специалистов:

Врач-терапевт обеспечивает конфиденциальность взаимоотношений между врачом и пациентом; оценивает степень необходимости медицинского лечения для жертвы и обидчика; несет ответственность за здоровье пациента.

Медсестра оценивает степень необходимости медицинского ухода; планирует и обеспечивает медицинский уход; обучает больного самостоятельности при контроле расписания и дозы приема лекарств.

Психолог обеспечивает психологическую диагностику, определяет и формулирует проблемы клиента; планирует и реализует стратегии психологического воздействия.

Социальный работник обеспечивает работу со случаем (выбор техник, направленных на формирование навыков правильного взаимодействия, обеспечение поддержки и проведение консультирования); координирует деятельность и консультирование социальных, ведомственных и медицинских служб; выполняет при необходимости функции координатора работы мильтидисциплинарной команды.

Более высокий уровень работы — группы самопомощи, т.е. объединения клиентов, имеющих более длительное существование, более обширный круг проблем, сильнее воздействующих на личность своих членов.

Список информационных источников

*Ерохина Л.Д*. Гендерология и феминология : Учебное пособие. М.: Издательство Флинта, 2019. -384 с.

*Ключко О.И.* (ред.) Гендерная психология и педагогика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры. М. : Издательство Юрайт, 2017. — 404 с.

[*Семенова Л.Э.*](https://znanium.ru/catalog/authors/semenova-lidia-eduardovna)*,*[*Семенова В.Э.*](https://znanium.ru/catalog/authors/semenova-vera-eduardovna) Гендерная психология. М.: Издательство [НИЦ ИНФРА-М](https://znanium.ru/catalog/publishers/books?ref=4a7c6b39-dcc2-11e3-9728-90b11c31de4c), 2024. – 309 с.

*Петрова, Р. Г.* Гендерология и феминология : учебник для вузов / 7-е изд., перераб. и доп. / М. : Издательство Юрайт, 2024. — 207 с.  URL: <https://urait.ru/bcode/543575> (дата обращения: 30.06.2025).